

# "STYLE COMBAT"

mtn 

## „MTN STYLE COMBAT 2008“-Regelwerk / Ablauf

### Ablauf des Battles:

Die Teilnehmer müssen sich in vier Disziplinen aus der Graffiti-Kultur gegeneinander behaupten. Bewertet werden die Ergebnisse von einer Jury, bestehend aus drei erfahrenen Writern. Im Folgenden sind die vier Battles detailliert beschrieben. Die Ergänzung um ein „Vorauswahl-Battle“ (z.B. Throw Up – Battle) kann die Jury in Abhängigkeit von der Anzahl der Anmeldungen bestimmen. Ebenso kann die Jury über die Anzahl der Teilnehmer, die die nächste Runde erreichen, fallbezogen entscheiden. Bei einem „unentschieden“ kann ein Wiederholungs-Battle angesetzt, bzw. beiden Teilnehmern das Erreichen der nächsten Runde zugesprochen werden.

### Battle No.1

Acht(+/- 2) Teilnehmer malen nebeneinander an einer für alle gleichgroßen Fläche. Das Thema lautet: **Zweier-Buchstabenkombination** nach Vorgabe der Jury, zur Verfügung stehen schwarz, weiß und eine Farbe (die vorher festgelegt wird). **Zeit: 5 Minuten.** Die Jury-Entscheidung erfolgt unmittelbar nach kurzer Beratung. Die Teilnehmer müssen die bearbeitete Fläche selbst, mit bereitgestellter Wandfarbe, wieder grundieren, damit diese für weitere Teilnehmer genutzt werden kann. Das Ergebnis jeder Runde wird erst bekannt gegeben, wenn jeder Teilnehmer seine Fläche wieder grundiert hat.



### Battle No.2

Tag Battle: jeweils acht Teilnehmer haben **eine Minute** Zeit **mindestens ein bis max. fünf Tags** desselben Wortes zu erstellen. Das Wort wird von der Jury vorgegeben. Die Jury bewertet das Ergebnis. Bei mehreren Tags wird hauptsächlich das für das beste befundene Tag gewertet, die weiteren Tags dienen als Hilfe bei gleichständen. Der weitere Ablauf erfolgt wie in Battle No.1.



### Battle No.3

An dieser Stelle hat sich die Anzahl der Writer bereits auf acht reduziert. Jeder der Verbliebenen bekommt eine für alle Teilnehmer gleichgroße Fläche und 5 Dosen (Farben, die im Vorfeld ausgewählt wurden). Innerhalb von **20 Minuten** muss eine **4er-Buchstabenkombination** nach Vorgabe der Jury erstellt werden. Nach der Juryentscheidung werden wiederum alle Flächen neu grundiert (s.o.).



**Battle No.4 / Finale:** Für das Finale werden größere Flächen bereitgehalten. Die vier Finalisten haben **60 Minuten** Zeit und 8 Dosen (Farben, die im Vorfeld ausgewählt wurden) ein Wort bestehend aus fünf Buchstaben (Style) nach Vorgabe der Jury zu gestalten. Bewertet wird wie in den Runden zuvor. Im Anschluß erfolgt die Siegerehrung.

